

## フィールド編

## 第1章

京都大倉別邸 (現・大雲院) 祇園閣

p. 79 下写真キャプション

グロテクス → グロテスク

聴竹居 (旧藤井厚二郎)

p. 93 下写真キャプション

枕付肘掛椅子

大礼記念京都美術館

(現・京都市京セラ美術館)

p. 99 人物紹介・前田健二郎

東京美術学校図案科 (現・東京藝術大学建築学科)

同志社礼拝堂

p. 117 解説文4行目

イギリス積み → アメリカ積み

吉田神楽岡旧谷川住宅群と

茂庵庭園 (旧谷川茂庵茶苑)

p. 162 解説文12行目

別荘と貸家群は → 庭園と住宅群は

p. 170 上写真キャプション

谷川住宅群 平屋の住宅が連なる外観。2020年13軒が京都市歴史的風致形成建造物に指定。

p. 171 地図キャプション

全体配置図 (竣工当時) → 往時の茂庵庭園配置図 (着色部分のみ現存)

衣笠絵描き村・木島櫻谷旧邸

p. 177 地図中文字

白梅町駅

京都帝国大学 (現・京都大学)

楽友会館

p. 209 写真キャプション

竣工当時の1階食堂。現在はレストランとして営業されている。

鶴巻邸 (現・栗原邸)

p. 218 上写真キャプション

疎水 → 疏水

京都帝国大学 (現・京都大学)

花山天文台

p. 224 上写真キャプション

日本で現役最古の45cm屈折望遠鏡が稼働する本館ドーム → 屈折型としては日本で3番目に大きな45cm望遠鏡が稼働する本館ドーム

本書にて誤りがございましたので、下記の通り訂正いたします。皆さまに深くお詫び申し上げます。

## 第2章

日本基督教団 京都御幸町教会

p. 257 プロジェクトデータ

ヴォーリス設計事務所  
→ ヴォーリス合名会社

日本生命京都支店

(現・TSUGU 京都三条 by THE SHARE HOTELS)

p. 264 英語タイトル

Former Nippon Life  
Insurance Company Kyoto  
Branch (Current TSUGU  
Kyoto by Sanjo by THE  
SHARE HOTELS)

同志社彰栄館

p. 288 解説文1行目

同志社大学初の煉瓦造校舎

同志社ハリス理化学館

(現・ハリス理化学館同志社ギャラリー)

p. 288 解説文6行目

階段手摺には棺の担ぎ棒の材が使用されたと

同志社アーモスト館

p. 289 解説文7行目

設計者・ヴォーリス → 設計をしたヴォーリス建築事務所

p. 289 プロジェクトデータ

ヴォーリス設計事務所  
→ ヴォーリス建築事務所  
今出川通鳥丸東入ル玄武町

同志社啓明館

p. 290 解説文4行目

構内で複数棟手がけた W・M・M  
ヴォーリス建築事務所

p. 289 プロジェクトデータ

ヴォーリス設計事務所  
→ ヴォーリス建築事務所

京都大学 YMCA 会館

(旧京都帝国大学 基督教青年会会館)

p. 294 プロジェクトデータ

ヴォーリス設計事務所  
→ ヴォーリス合名会社

京都帝国大学 (現・京都大学) 工学部

旧建築学教室本館 (現・総合研究15号館)

p. 295 英語タイトル

Research Building No. 15  
(Former Faculty of  
Engineering, Department of  
Architecture Historic  
Building), Kyoto Imperial  
University (Current Kyoto  
University)

## アーカイブス編

## 凡例 (以下を追加)

展示資料・作品リストの凡例については、下記を参照のこと。

展示資料・作品の情報は、原則として下記の通りに記載した。

・各所蔵者から提供された情報、および本展の調査で得た情報に基づいている。

・「作者名」、「展示資料・作品名」、「制作年・成立年」、「技法、材質」、「サイズ(mm)」、「撮影者など」、「所蔵」の順に記載している。

・図面、模型については、「展示資料・作品名」に続けて縮尺(「1:50」など)を表記した。なお、「展示資料・作品名」に縮尺が含まれている場合は省略した。

・制作年が不詳・不明の場合は記載を省略した。また、複製物の制作年も記載を省略した。

・「技法、材質」については、特記すべきもの、確定されているもののみ記載した。

・「サイズ」は、平面資料(絵画、図面、書籍等)は「縦=h×横=w(×奥行き=d)」、立体資料

(模型、家具、部材等)は「=w×奥行き=d×高さ=h(直径の場合はφ)で表記した。なお、椅子については座面までの高さをshとして追記している。

・所蔵者が団体・機関である場合、法人の形態を省略した。

## 展示資料・作品リスト

## 島津製作所河原町日本社

(現・フォーチュンガーデン京都)

p. 5 模型 1:50 制作・画像提供、広域模型 1:500 制作

宗本晋作都市計画研究室  
→ 宗本晋作建築計画研究室

p. 5 食用菌類模型(松茸発生順序模型)

w470×d240×h180  
→ w470×d180×h240

## 帝国京都博物館(現・京国立博物館)

p. 6

中央広堂展開図 1:50  
→ 中央広堂展開図 1:20

## 京都大倉別邸(現・大雲院) 祇園閣

p. 9

国内建築資料 山鉾、祇園閣、  
祇園閣模型

本書にて誤りがございましたので、下記の通り訂正いたします。皆さまに深くお詫び申し上げます。

## 聴竹居

p. 10

食事室 枕付肘掛椅子

## 新島旧邸

p. 11 模型 1:30 制作・画像提供

宗本晋作都市計画研究室  
→ 宗本晋作建築計画研究室

## 日本銀行京都支店(現・京都文化博物館)

p. 12 旧日本銀行京都支店の建材 煉瓦と化粧煉瓦、旧日本銀行京都支店の建材 屋根のスレート、旧日本銀行京都支店の建材 屋根や塔屋等の銅板所蔵

京都府(京都府京都文化博物館管理)

p. 12 大正時代末頃の三条通模型 1:300 所蔵

京都府京都文化博物館

## 進々堂

p. 13 進々堂看板

h680×w350×d150

## フランソア喫茶室

p. 13 写真 新代謙士谷口晋太郎をかこみて立の撮影(ミレー書房前)所蔵

個人蔵 → フランソア喫茶室

## 南禅寺界隈別荘庭園群・無鄰菴

(旧山縣有朋京都別荘)

p. 14

無鄰菴 点群庭園

p. 14 無鄰菴 点群 撮影・編集

津田和俊、井上智博、孫夢(京都工芸繊維大学 KYOTO Design Lab)

p. 14 無鄰菴 点群 協力

京都工芸繊維大学 KYOTO Design Lab、京都市、無鄰菴管理事務所、植彌加藤造園

## 北白川学者村・駒井家住宅

(駒井卓・静江記念館)

p. 15

台所の台 → 重ね式小机

## 年表

## 1948年(昭和23年)

p. 29 京都

京都市 → 京都府