

No.	Inv. No.	作者	出生與死亡	作品	製作年(年號)	形狀・材質	尺碼(cm)
Beyond Reality							
82	Y-081	北脇 昇	1901-1951	變生像觀相學系列	1938	油彩 畫布 裝框	72.0×52.0
83	Y-082	北脇 昇	1901-1951	流行現象構造	1940	油彩 畫布 裝框	160.5×129.0
84	Y-105	小牧源太郎	1906-1989	多義圖形	1940	油彩 畫布 裝框	131.0×161.0
85	Y-289	今井憲一	1907-1988	黑不動	1955	油彩 畫布 裝框	116.5×91.0

Drawing lines, Composing planes							
86	Y-409	木村秀樹	1948-	2月雨 1	1999	壓克力 畫布	103.0×72.5
87	Y-386	狗卷賢二	1943-	深紅的垂直波浪圖樣	1996	油彩 畫布	259.1×193.9
88	Y-405	木下佳通代	1939-1994	91-CA652	1991	油彩 畫布 裝框	181.8×227.3
89	Y-294	堂本尚郎	1928-2013	臨界(春)	1988	壓克力 面板 裝框	180.0×270.0
90	T-160	大倉侍郎	1942-2014	Hamadryad Cylinders	2004	樟 彩粉 14件組	61.0×44.5×45.5 and others

Autumn Theme in Craftwork							
91	K-330	黑田辰秋	1904-1982	屋久杉架	1980	木 銀	71.9×91.0×33.4
92	K-153	中堂憲一	1921-1991	妖炎	1981	染色 屏風 二折一扇	148.0×118.2
93	K-016	番浦省吾	1901-1982	草花圖彩漆屏風	1936	蒔繪 彩漆 木胎	91.0×109.0×31.0
94	K-190	森口華弘	1909-2008	友禪和服菊花紋	1978	染色 和服	165.0×130.0
95	K-386	井隼慶人	1941-	蓮花池	2003	蠟染 綿地 面板	183.0×420.0
96	K-036	中村鵬生	1906-1959	獻身之秋		綴錦(織錦) 絹 壁掛	131.0×145.5
97	K-019	奥村霞城	1893-1937	鹿圖漆器面板	1937	蒔繪 軟木 裝框	172.0×172.0
98	K-151	坪井明日香	1932-	唐織袋「月輪」	1982	陶器	H 42.0, Diam. 36.0
99	K-107	(六代)清水六兵衛	1901-1980	古稀彩秋趣花瓶	1976	陶器	H 49.5, Diam. 21.6
100	K-078	(五代)清水六兵衛	1875-1959	青華葡萄松鼠紋花瓶	1930	瓷器	H 60.0, Body Diam. 41.0, Opening Diam. 26.5

Prints and Calligraphy in Kyoto							
101	H-187	黑崎 彰	1937-2019	魔方陣4	1975	木版 照片凸版 越前紙	79.4×55.0
102	S-022	森岡峻山	1907-1991	一片秋	1965	墨 紙 裝框	218.5×68.3

收藏室 秋季

京都市京セラ美術館
Kyoto City KYOCERA Museum of Art

2020年9月26日(星期六)至11月29日(星期日) 主館南迴廊1樓

展示目錄

No.	Inv. No.	作者	出生與死亡	作品	製作年(年號)	形狀・材質	尺碼(cm)
Playing music in Autumn							
1	N-179	西山翠嶂	1879-1958	廣寒宮	1907	絹本著色 屏風 六折一對	167.0×378.0 each
2	N-1021	丹羽阿樹子	1900-1988	奏樂	1936	絹本著色 裝框	198.5×209.6
3	N-091	三宅鳳白	1893-1957	暮笛	1941	絹本著色 裝框	202.0×174.5
4	K-849	中村鵬生	1906-1959	諧調手織錦緞地毯	1937	仿織錦 麻 綿 絹 敷物	239.0×198.0
5	Y-034	寺內萬治郎	1890-1964	拿著樂器的婦女	1939	油彩 畫布 裝框	71.0×58.5

Autumn Scenery I							
6	Y-028	辻 永	1884-1974	志賀高原の秋	1937	油彩 畫布 裝框	71.5×90.0
7	Y-092	太田喜二郎	1883-1951	秋の庭	1915	油彩 畫布 裝框	99.0×87.0
8	Y-223	牧野克次	1864-1942	落葉	1903	油彩 畫布 裝框	90.8×151.8
9	Y-205	中林 儼	1879-1937	武藏野の晩秋	Early Showa period	水彩 紙 裝框	24.5×33.8
10	Y-347	長谷川良雄	1884-1942	黒谷裏	1905	水彩 紙 裝框	24.2×33.0
11	Y-244	淺井 忠	1856-1907	若王子風景		水彩 紙 裝框	29.0×23.0
12	Y-085	梅原龍三郎	1888-1986	秋山烟景(浅間山)	1959	膠畫顏料 紙 裝框	31.0×22.5
13	T-016	進藤武松	1909-2000	球	1938	石膏	160.0×73.0×110.0
14	N-769	西村五雲	1877-1938	秋興	1913	絹本著色 屏風 六折一對	152.2×355.4 each
15	N-157	加藤英舟	1873-1939	秋園	1927	絹本著色 屏風 二折一扇	171.0×185.0
16	N-1082	榎原雨村	1885-1963	[初秋溪流図]		絹本著色 屏風 二折一扇	136.0×135.0
17	N-1143	榎原紫峰	1887-1971	暮秋図	Early Showa period	絹本著色 掛軸	73.3×85.7
18	N-846	木島櫻谷	1877-1938	薄		紙本著色 屏風 六折一對	134.0×273.0 each
19	N-238	富田溪仙	1879-1936	宇治川之卷一伏見	1915	絹本著色 卷軸	50.4×524.6
20	N-024	宇田荻邨	1896-1980	粟	1935	絹本著色 裝框	173.0×99.5
21	N-119	武藤 彰	1913-2006	洛北の秋	1945	紙本著色 裝框	122.0×155.0
22	N-275	山口華楊	1899-1984	鷓頭の庭	1977	紙本著色 裝框	161.5×115.0
23	N-221	福田翠光	1895-1973	月明(銀閣池)	1968	紙本著色 裝框	136.0×147.0
24	N-808	山岸 純	1930-2000	祇王寺	2000	紙本著色 裝框	192.0×150.0
25	N-036	寺島紫明	1892-1975	九月	1936	絹本著色 裝框	190.0×128.0

No. Inv. No.	作者	出生與死亡	作品	製作年(年號)	形狀·材質	尺碼(cm)	
Seiho Takeuchi, The great master painter in Kyoto							
26	N-324	竹內栖鳳	1864-1942	年中活動	c.1886	絹本著色 掛軸	103.0×35.8
27	N-1161	竹內栖鳳	1864-1942	源義家	c.1887-1896	絹本著色 掛軸	123.5×49.8
28	N-325	竹內栖鳳	1864-1942	池塘浪靜	1887	絹本著色 掛軸	82.7×170.0
29	N-123	竹內栖鳳	1864-1942	雨	1911	絹本水墨畫 掛軸	118.0×152.0
30	N-314	竹內栖鳳 重要文化財	1864-1942	第一次擺姿勢	1913	絹本著色 掛軸	183.1×87.4
31	N-260	竹內栖鳳	1864-1942	第一次擺姿勢(畫稿)	1913	墨 淡彩 紙 掛軸	197.0×85.0
32	N-136	竹內栖鳳	1864-1942	潮沙永日	1922	絹本著色 裝框	75.0×88.5
33	N-206	竹內栖鳳	1864-1942	驟雨一過	1935	紙本墨畫淡彩 掛軸	194.0×91.5
34	N-339	竹內栖鳳	1864-1942	清閑	c.1935	紙本著色 掛軸	32.8×38.8
35	N-367	竹內栖鳳	1864-1942	冬瓜與老鼠		絹本著色 掛軸	126.9×28.2
36	N-335	竹內栖鳳	1864-1942	海邊	c.1926	紙本著色 掛軸	31.8×43.9
37	N-594	竹內栖鳳	1864-1942	水村	1934	紙本水墨畫 裝框	103.0×127.0
38	N-342	竹內栖鳳	1864-1942	溪流(未完成)	Early Showa period	紙本水墨畫淡彩 裝框	262.1×206.7
39	N-341	竹內栖鳳	1864-1942	溪流(未完成)	Early Showa period	紙本水墨畫 裝框	261.8×204.5
40	N-340	竹內栖鳳	1864-1942	家鴨(未完成)	c.1936	紙本著色 裝框	106.1×136.4

Selected Works in Prints, Sculpture and Craftwork

41	K-082	伊東翠壺	1894-1980	方圓菱花文花瓶	1934	瓷器 吳須 象嵌	H 43.0, Diam. 17.2
42	K-052	楠部彌次	1897-1984	蘭花花瓶	1921	瓷器	H 32.5, Diam. 9.5
43	K-015	(初代)宮永東山 (印錦光山)	1868-1941	青瓷葡萄鑲嵌紋花瓶	1935	瓷器	H 39.0, Body Diam. 25.5, Opening Diam. 12.0
44	K-193	八木一舂	1894-1973	青磁柳枝紋花瓶	c.1935	瓷器	H 32.5, Body Diam. 13.7, Opening Diam. 10.5
45	K-176	近藤悠三	1902-1985	富士青花瓷金彩皿	1982	瓷器	H 5.7, Diam. 34.3
46	K-191	山田 詰	1898-1971	大麗花紋扁壺	1944	白化妝搔落 陶器	H 20.4, Body Diam. 20.3
47	H-353	井田照一	1941-2006	FRESH WIND COPY RIGHT La Vie en Rose	1973	平版畫 紙 裝框	73.8×56.8
48	T-025	菊池一雄	1908-1985	青年	1948	青銅	171.0×45.0×31.0
49	K-085	加藤宗巖	1899-1995	競艷	1976	銅雕鍛造 銅	62.0×23.0×15.0
50	K-023	香取正彦	1899-1988	鑄銅鶴紋花瓶	1940	鑄造金屬 青銅	H 24.0, Body Diam. 22.0, Opening Diam. 16.0
51	K-500	赤塚自得	1871-1936	八稜花瓶	c.1931	漆	14.0×28.0
52	K-379	稻葉勝巳	1921-2015	古代鳳龍紋七寶花器	c.1965-1974	有線七寶燒 銅胎	H 24.3, Diam. 15.5
53	K-440	井上(德力)彦之助	1905-1996	[流型化妝箱]	c.1934	蒔繪 木胎	37.0×15.0×12.0
54	K-033	前 大峰	1890-1977	漆器粟米與鶴飾盒	1942	戧金 木胎	19.0×36.0×19.0

No. Inv. No.	作者	出生與死亡	作品	製作年(年號)	形狀·材質	尺碼(cm)	
55	H-057	吉原英雄	1931-2007	在高麗菜田	1977	蝕刻 網線銅版 凹版腐蝕製版 紙 裝框	60.0×91.0
Modern Bijin-ga, The feminine beauty							
56	N-1087	三島上龍	Unknown	哈巴狗與佳人圖	Late Edo Period	絹本著色 掛軸	108.0×40.2
57	N-1076	上島鳳山	1875-1920	佳人遊狎圖	Late Meiji - Early Taisho Period	絹本著色 掛軸	112.1×42.0
58	N-093	北澤映月	1907-1990	明裳	1940	紙本著色 屏風 二折一對	176.0×178.0 each
59	N-567	三谷十糸子	1904-1992	少女	1928	絹本著色 屏風 二折一扇	158.0×168.0
60	N-290	甲斐庄楠音	1894-1978	青衣女	1919	絹本著色 屏風 二折一扇	145.0×165.5
61	N-189	梶原緋佐子	1896-1988	溫泉的雨	1931	絹本著色 屏風 二折一扇	179.0×182.0
62	N-608	北野恒富	1880-1947	姐妹	1936	紙本著色 屏風 二折一對	159.5×172.8 each
63	N-144	梶原緋佐子	1896-1988	日暮時分的公車站	1918	絹本著色 裝框	189.0×83.0
64	N-145	菊池契月	1879-1955	少女	1932	絹本著色 裝框	118.5×145.5
65	N-058	玉城末一	1897-1943	靠著藤椅的少女	1934	紙本著色 裝框	141.0×62.0
66	N-1070	案本武雄	1901-1996	少女圖	1928	絹本著色 裝框	142.5×94.5
67	N-627	梶原緋佐子	1896-1988	願望	c.1919	絹本著色 裝框	182.0×56.0

Portraying

68	Y-369	山本芳翠	1850-1906	木戶孝允像		油彩 畫布 裝框	67.0×55.0
69	Y-370	山本芳翠	1850-1906	木戶松子像		油彩 畫布 裝框	67.0×55.0
70	Y-754	鹿子木孟郎	1874-1941	齋藤博士像	1932	油彩 畫布 裝框	51.8×44.2
71	Y-755	鹿子木孟郎	1874-1941	齋藤夫人像	1936	油彩 畫布 裝框	51.8×44.2
72	Y-129	都島英喜	1873-1943	籠屋	1909	油彩 畫布 裝框	79.0×58.0
73	Y-018	鹿子木孟郎	1874-1941	某寡婦肖像	1912	油彩 畫布 裝框	93.0×62.0
74	Y-497	木下孝則	1894-1973	T姑娘像	1940	油彩 畫布 裝框	90.5×72.5
75	Y-095	太田喜二郎	1883-1951	陽台之女	1913	油彩 畫布 裝框	130.5×97.0

Autumn Scenery 2

76	Y-056	小寺健吉	1887-1977	山峽	1943	油彩 畫布 裝框	89.0×115.0
77	Y-321	須田国太郎	1891-1961	隼	1940	油彩 畫布 裝框	72.5×91.0
78	Y-120	須田国太郎	1891-1961	石組(保国寺)習作1	1944	油彩 畫布 裝框	60.0×92.0
79	Y-119	須田国太郎	1891-1961	石組(保国寺)習作2	1944	油彩 畫布 裝框	73.5×90.0
80	Y-161	高林和作	1900-1968	藥塚	1965	油彩 畫布 裝框	60.5×91.0
81	Y-072	伊谷賢藏	1902-1970	由布嶽殘照	1955	油彩 畫布 裝框	146.0×112.0