

No.	Inv. No.	作者	出生与死亡	作品	制作年份(公历)	形状・材质	尺码(cm)
Beyond Reality							
82	Y-081	北胁 升	1901-1951	变生像观相学系列	1938	油彩 画布 画框	72.0×52.0
83	Y-082	北胁 升	1901-1951	流行现象构造	1940	油彩 画布 画框	160.5×129.0
84	Y-105	小牧源太郎	1906-1989	多义图形	1940	油彩 画布 画框	131.0×161.0
85	Y-289	今井宪一	1907-1988	黑不动	1955	油彩 画布 画框	116.5×91.0

Drawing lines, Composing planes							
86	Y-409	木村秀树	1948-	2月的雨1	1999	丙烯 画布	103.0×72.5
87	Y-386	狗卷贤二	1943-	带竖条波纹图案的深红色	1996	油彩 画布	259.1×193.9
88	Y-405	木下佳通代	1939-1994	91-CA652	1991	油彩 画布 画框	181.8×227.3
89	Y-294	堂本尚郎	1928-2013	临界(春)	1988	丙烯 油画板 画框	180.0×270.0
90	T-160	大仓侍郎	1942-2014	Hamadryad Cylinders	2004	樟 彩粉 14件一组	61.0×44.5×45.5 and others

Autumn Theme in Craftwork							
91	K-330	黑田辰秋	1904-1982	屋久杉架	1980	木 银	71.9×91.0×33.4
92	K-153	中堂宪一	1921-1991	妖炎	1981	染色 屏风 二折一扇	148.0×118.2
93	K-016	番浦省吾	1901-1982	花草图彩漆屏风	1936	泥金画 彩漆 木胎	91.0×109.0×31.0
94	K-190	森口华弘	1909-2008	友禅和服菊花纹	1978	染色 和服	165.0×130.0
95	K-386	井隼庆人	1941-	荷塘	2003	蜡缬 棉料 画板	183.0×420.0
96	K-036	中村鹏生	1906-1959	献身之秋		织锦 丝绸 壁挂	131.0×145.5
97	K-019	奥村霞城	1893-1937	镶嵌漆器鹿图	1937	泥金画 软木 画框	172.0×172.0
98	K-151	坪井明日香	1932-	唐织袋“圆月”	1982	陶器	H 42.0, Diam. 36.0
99	K-107	(六代)清水六兵卫	1901-1980	古稀彩秋趣花瓶	1976	陶器	H 49.5, Diam. 21.6
100	K-078	(五代)清水六兵卫	1875-1959	青花葡萄栗鼠纹花瓶	1930	瓷器	H 60.0, Body Diam. 41.0, Opening Diam. 26.5

Prints and Calligraphy in Kyoto							
101	H-187	黑崎 彰	1937-2019	魔方阵4	1975	木版 照相凸版 越前纸 油画板	79.4×55.0
102	S-022	森冈峻山	1907-1991	一片秋	1965	墨 纸 画框	218.5×68.3

馆藏展 秋季

2020年9月26日(六)―11月29日(日) 本馆南回廊1层

展示目录

No.	Inv. No.	作者	出生与死亡	作品	制作年份(公历)	形状・材质	尺码(cm)
Playing music in Autumn							
1	N-179	西山翠嶂	1879-1958	广寒宫	1907	绢本着色 屏风 六折一对	167.0×378.0 each
2	N-1021	丹羽阿树子	1900-1988	奏乐	1936	绢本着色 画框	198.5×209.6
3	N-091	三宅鳳白	1893-1957	暮笛	1941	绢本着色 画框	202.0×174.5
4	K-849	中村鹏生	1906-1959	谐调手织锦地毯	1937	织锦 麻 棉花 丝绸 地毯	239.0×198.0
5	Y-034	寺内万治郎	1890-1964	拿着乐器的女人	1939	油彩 画布 画框	71.0×58.5

Autumn Scenery 1							
6	Y-028	辻 永	1884-1974	志贺高原之秋	1937	油彩 画布 画框	71.5×90.0
7	Y-092	太田喜二郎	1883-1951	秋天的庭院	1915	油彩 画布 画框	99.0×87.0
8	Y-223	牧野克次	1864-1942	落叶	1903	油彩 画布 画框	90.8×151.8
9	Y-205	中林 仙	1879-1937	武藏野的晚秋	Early Showa period	水彩 纸 画框	24.5×33.8
10	Y-347	长谷川良雄	1884-1942	黑谷后边	1905	水彩 纸 画框	24.2×33.0
11	Y-244	浅井 忠	1856-1907	若王子风景		水彩 纸 画框	29.0×23.0
12	Y-085	梅原龙三郎	1888-1986	秋山烟景(浅间山)	1959	泥颜料 纸 画框	31.0×22.5
13	T-016	进藤武松	1909-2000	球体	1938	石膏	160.0×73.0×110.0
14	N-769	西村五云	1877-1938	秋兴	1913	绢本着色 屏风 六折一对	152.2×355.4 each
15	N-157	加藤英舟	1873-1939	秋园	1927	绢本着色 屏风 两折一扇	171.0×185.0
16	N-1082	榊原雨村	1885-1963	[初秋溪流图]		绢本着色 屏风 两折一扇	136.0×135.0
17	N-1143	榊原紫峰	1887-1971	暮秋图	Early Showa period	绢本着色 挂轴	73.3×85.7
18	N-846	木岛樱谷	1877-1938	薄		纸本着色 屏风 六折一对	134.0×273.0 each
19	N-238	富田溪仙	1879-1936	宇治川之卷-伏见	1915	绢本着色 卷轴	50.4×524.6
20	N-024	宇田荻邨	1896-1980	谷子	1935	绢本着色 画框	173.0×99.5
21	N-119	武藤 彰	1913-2006	洛北之秋	1945	纸本着色 画框	122.0×155.0
22	N-275	山口华杨	1899-1984	鸡冠花园	1977	纸本着色 画框	161.5×115.0
23	N-221	福田翠光	1895-1973	月明(银阁池)	1968	纸本着色 画框	136.0×147.0
24	N-808	山岸 纯	1930-2000	祇王寺	2000	纸本着色 画框	192.0×150.0
25	N-036	寺岛紫明	1892-1975	九月	1936	绢本着色 画框	190.0×128.0

No.	Inv. No.	作者	出生与死亡	作品	制作年份(公历)	形状・材质	尺码(cm)
Seiho Takeuchi, The great master painter in Kyoto							
26	N-324	竹内栖凤	1864-1942	一年一度的定例活动	c. 1886	绢本着色 挂轴	103.0×35.8
27	N-1161	竹内栖凤	1864-1942	源义家	c.1887-1896	绢本着色 挂轴	123.5×49.8
28	N-325	竹内栖凤	1864-1942	池塘浪静	1887	绢本着色 挂轴	82.7×170.0
29	N-123	竹内栖凤	1864-1942	雨	1911	绢本墨画 画轴	118.0×152.0
30	N-314	竹内栖凤 重要文化财	1864-1942	成画之初	1913	绢本着色 挂轴	183.1×87.4
31	N-260	竹内栖凤	1864-1942	成画之初(画稿)	1913	墨 淡彩 纸 画轴	197.0×85.0
32	N-136	竹内栖凤	1864-1942	潮沙永日	1922	绢本着色 画框	75.0×88.5
33	N-206	竹内栖凤	1864-1942	骤雨过后	1935	纸本墨画淡彩 挂轴	194.0×91.5
34	N-339	竹内栖凤	1864-1942	清闲	c. 1935	纸本着色 画轴	32.8×38.8
35	N-367	竹内栖凤	1864-1942	冬瓜老鼠		绢本着色 挂轴	126.9×28.2
36	N-335	竹内栖凤	1864-1942	海边	c. 1926	纸本着色 画轴	31.8×43.9
37	N-594	竹内栖凤	1864-1942	水乡	1934	纸本墨画 画框	103.0×127.0
38	N-342	竹内栖凤	1864-1942	溪流(未完)	Early Showa period	纸本墨画淡彩 画框	262.1×206.7
39	N-341	竹内栖凤	1864-1942	溪流(未完)	Early Showa period	纸本墨画 画框	261.8×204.5
40	N-340	竹内栖凤	1864-1942	家鸭(未完)	c. 1936	纸本着色 画框	106.1×136.4

Selected Works in Prints, Sculpture and Craftwork							
41	K-082	伊东翠壶	1894-1980	方圆菱形花纹花瓶	1934	瓷器 粗瓷器 镶嵌	H 43.0, Diam. 17.2
42	K-052	楠部弥式	1897-1984	兰花花瓶	1921	瓷器	H 32.5, Diam. 9.5
43	K-015	(初代)宫永东山 (印锦光山)	1868-1941	青瓷葡萄镶嵌纹花瓶	1935	瓷器	H 39.0, Body Diam. 25.5, Opening Diam. 12.0
44	K-193	八木一舂	1894-1973	青瓷柳枝纹花瓶	c. 1935	瓷器	H 32.5, Body Diam. 13.7, Opening Diam. 10.5
45	K-176	近藤悠三	1902-1985	富士青花金彩盘	1982	瓷器	H 5.7, Diam. 34.3
46	K-191	山田 喆	1898-1971	大丽花纹扁罐	1944	白妆刮除法 陶器	H 20.4, Body Diam. 20.3
47	H-353	井田照一	1941-2006	FRESH WIND COPY RIGHT La Vie en Rose	1973	石印 纸 画框	73.8×56.8
48	T-025	菊池一雄	1908-1985	青年	1948	青铜	171.0×45.0×31.0
49	K-085	加藤宗严	1899-1995	竞艳	1976	彫锻金 铜	62.0×23.0×15.0
50	K-023	香取正彦	1899-1988	铸铜鹤纹花瓶	1940	铸造 青铜	H 24.0, Body Diam. 22.0, Opening Diam. 16.0
51	K-500	赤冢自得	1871-1936	八棱花瓶	c.1931	漆	14.0×28.0
52	K-379	稻叶胜巳	1921-2015	古代风龙纹七宝花器	c.1965-1974	有线七宝 铜胎	H 24.3, Diam. 15.5
53	K-440	井上(德力)彦之助	1905-1996	[流型化妆箱]	c.1934	描金画 木胎	37.0×15.0×12.0
54	K-033	前 大峰	1890-1977	漆器栗鹑装饰盒	1942	戗金 木胎	19.0×36.0×19.0

No.	Inv. No.	作者	出生与死亡	作品	制作年份(公历)	形状・材质	尺码(cm)
55	H-057	吉原英雄	1931-2007	在卷心菜地	1977	蚀刻 铜版雕刻 凹版腐蚀制版 纸 画框	60.0×91.0

Modern <i>Bijin-ga</i> , The feminine beauty							
56	N-1087	三岛上龙	Unknown	哈巴狗与佳人图	Late Edo Period	绢本着色 挂轴	108.0×40.2
57	N-1076	上岛凤山	1875-1920	佳人嬉戏哈巴狗图	Late Meiji - Early Taisho Period	绢本着色 挂轴	112.1×42.0
58	N-093	北泽映月	1907-1990	明裳	1940	纸本着色 屏风 两折一对	176.0×178.0 each
59	N-567	三谷十条子	1904-1992	少女	1928	绢本着色 屏风 两折一扇	158.0×168.0
60	N-290	甲斐庄楠音	1894-1978	青衣女人	1919	绢本着色 屏风 两折一扇	145.0×165.5
61	N-189	梶原绯佐子	1896-1988	温泉之雨	1931	绢本着色 屏风 两折一扇	179.0×182.0
62	N-608	北野恒富	1880-1947	姐妹俩	1936	纸本着色 屏风 两折一对	159.5×172.8 each
63	N-144	梶原绯佐子	1896-1988	暮色渐浓的车站	1918	绢本着色 画框	189.0×83.0
64	N-145	菊池契月	1879-1955	少女	1932	绢本着色 画框	118.5×145.5
65	N-058	玉城末一	1897-1943	靠在藤椅上的少女	1934	纸本着色 画框	141.0×62.0
66	N-1070	案本武雄	1901-1996	少女图	1928	绢本着色 画框	142.5×94.5
67	N-627	梶原绯佐子	1896-1988	愿望	c. 1919	绢本着色 画框	182.0×56.0

Portraying							
68	Y-369	山本芳翠	1850-1906	木户孝允像		油彩 画布 画框	67.0×55.0
69	Y-370	山本芳翠	1850-1906	木户松子像		油彩 画布 画框	67.0×55.0
70	Y-754	鹿子木孟郎	1874-1941	齋藤博士像	1932	油彩 画布 画框	51.8×44.2
71	Y-755	鹿子木孟郎	1874-1941	斋藤夫人像	1936	油彩 画布 画框	51.8×44.2
72	Y-129	都鸟英喜	1873-1943	编筐人	1909	油彩 画布 画框	79.0×58.0
73	Y-018	鹿子木孟郎	1874-1941	某遗孀的肖像	1912	油彩 画布 画框	93.0×62.0
74	Y-497	木下孝则	1894-1973	T大小姐像	1940	油彩 画布 画框	90.5×72.5
75	Y-095	太田喜二郎	1883-1951	阳台上的女人	1913	油彩 画布 画框	130.5×97.0

Autumn Scenery 2							
76	Y-056	小寺健吉	1887-1977	山峡	1943	油彩 画布 画框	89.0×115.0
77	Y-321	须田国太郎	1891-1961	隼	1940	油彩 画布 画框	72.5×91.0
78	Y-120	须田国太郎	1891-1961	石组(保国寺)习作1	1944	油彩 画布 画框	60.0×92.0
79	Y-119	须田国太郎	1891-1961	石组(保国寺)习作2	1944	油彩 画布 画框	73.5×90.0
80	Y-161	高林和作	1900-1968	草堆	1965	油彩 画布 画框	60.5×91.0
81	Y-072	伊谷贤藏	1902-1970	由布岳余照	1955	油彩 画布 画框	146.0×112.0