

No.	Inv. No.	作者	出生与死亡	作品	制作年份(公历)	形状・材质	尺码(cm)
Beyond Reality							
79	Y-080	北胁 升	1901-1951	标志	1937	油彩 画布 画框	89.0×63.0
80	Y-170	今井宪一	1907-1988	落日	1954	油彩 画布 画框	115.0×90.0
81	Y-078	小牧源太郎	1906-1989	道祖神图	1951	油彩 画布 画框	162.0×130.0
82	Y-198	伊藤久三郎	1906-1977	流水部分	1933	油彩 画布 画框	111.5×144.5

Representation by Ceramics							
83	T-037	辻 晋堂	1910-1981	巡礼者	1961	陶器	99.5×135.0×13.0
84	K-287	佐藤 敏	1936-	杂技演员	1984	陶器 综合媒材	201.0×48.0×56.0
85	K-292	星野 晓	1945-	液化的闪电	1989	陶器	228.0×88.0×70.0
86	K-735	森野彰人	1969-	W.O.O. 2007 2	2007	陶器	H 175.0, W 50.0×D 23.0
87	K-441	寄神宗美	1944-	再创造 <个体所在>	1999	陶器	25.0×25.0×170.0
88	K-285	秋山 阳	1953-	准平原852	1985	黑陶	26.0×200.0×200.0

Winter Theme in Craftwork							
89	K-465	伊砂利彦	1924-2010	浅滩	1996	型染 纸 屏风 二折一扇	140.0×142.5
90	K-020	(二代)铃木表朔	1905-1991	流云图案漆器搁架	1937	泥金画 彩漆 木胎	83.5×112.5×30.5
91	K-187	番浦省吾	1901-1982	海潮纹之貌	1977	漆 画框	115.3×91.0
92	K-311	西嶋武司	1929-2003	富岳月明	1986	型染 丝绸料 屏风 二折一扇	168.5×172.6
93	K-347	寺石正作	1921-2000	加悦谷的早晨	1998	染色 棉料 屏风 四折一扇	162.8×264.0
94	K-349	中村鹏生	1906-1959	手织锦冬牡丹壁挂	1936	织锦 绢 壁挂	180.0×285.0
95	K-370	清水卯一	1926-2004	蓬莱挂分扁罐(雪)	1996	陶器	H 33.3, Diam. 28.8
96	K-048	浅见隆三	1904-1987	“雌”花瓶	1965	瓷器	H 43.5, Body Diam. 26.0, Opening Diam. 3.0
97	K-606	宫下善尔	1939-2012	萌芽的海	2007	陶器	42.0×40.0×15.0

Prints and Calligraphy in Kyoto							
98	S-076	富冈铁斋	1837-1924	雪		墨 纸 画轴	137.8×54.4
99	S-004	森田子龙	1912-1998	寒山	1969	墨 纸 屏风 四折一扇	139.5×267.0
100	H-433	井田照一	1941-2006	Surface is the Between -Descended Level - Between Vertical and Horizon - Garden Project - Locus Sutra - Level for Wakks - Four Seasons - Gravity No.2	1986-87	综合媒材	200.0×198.0×18.0

馆藏展 冬季

2020年12月3日(四) — 2021年3月14日(日) 本馆南回廊1层

展示目录

No.	Inv. No.	作者	出生与死亡	作品	制作年份(公历)	形状・材质	尺码(cm)
Living in Winter							
1	N-170	木岛樱谷	1877-1938	寒月	1912	绢本着色 屏风 六折一对	167.0×372.0 each
2	N-080	福田翠光	1895-1973	战斗	1938	纸本着色 画框	170.0×213.0
3	N-037	川村曼舟	1880-1942	雾凇	1936	绢本着色 画框	124.0×147.0
4	N-188	山口华杨	1899-1984	开晴	1968	纸本着色 画框	171.0×159.0
5	N-255	池田遥邨	1895-1988	噫	1972	纸本着色 画框	209.0×136.5
6	N-595	池田遥邨	1895-1988	雪田	1979	纸本着色 画框	117.0×80.0

Winter Scenery I							
7	Y-179	太田喜二郎	1883-1951	斯德哥尔摩	1909	油彩 画布 画框	37.0×44.5
8	Y-423	川端弥之助	1893-1981	公园里的雪	1939	油彩 画布 画框	60.5×72.5
9	Y-457	三尾公三	1923-2000	冬天的残像	1995	丙烯 油画板	180.0×360.0
10	Y-348	长谷川良雄	1884-1942	冬天的傍晚	1905	水彩 纸 画框	24.4×32.9
11	Y-355	长谷川良雄	1884-1942	稻荷高桥附近的橡树林	1907	水彩 纸 画框	35.9×26.3
12	N-658	后藤贞之介	1905-1958	伊西村残雪	c. 1951	水彩 纸 额	25.2×37.0
13	Y-420	川端弥之助	1893-1981	晚上的女人	1924	油彩 厚纸 画框	43.5×30.0
14	T-031	矢野判三	1898-1991	立在拂晓	1940	石膏	218.2×80×50.5
15	N-1206	小松 均	1902-1989	杉之雪	1940	纸本着色 屏风 六折一对	173.5×370.4 each
16	N-580	山崎 隆	1916-2004	高原	1941	纸本着色 屏风 六折一对	167.0×372.0 each
17	N-388	富冈铁斋	1836-1924	睿山雪景图	1864	绢本墨画淡彩 画轴	132.1×41.9
18	N-995	寺松国太郎	1876-1943	雪景山水图	1918	绢本着色 挂轴	129.0×40.0
19	N-401	榊原紫峰	1887-1971	雪中孤鹿图	c. 1930	绢本着色 挂轴	63.5×72.2
20	N-605	富田溪仙	1879-1936	雪中鹿	1930	绢本着色 挂轴	66.3×71.7
21	N-124	小野竹乔	1889-1979	冬日画帖	1928	纸本着色 画框 2张1组 3面	37.5×45.5 each
22	N-127	宇田荻邨	1896-1980	清水寺	1957	纸本着色 画框	90.0×120.0
23	N-208	德冈神泉	1896-1972	河流	1954	纸本着色 画框	132.0×170.0
24	N-306	福田平八郎	1892-1974	闲庭待春	1925	绢本着色 油画板3张一组	193.0×180.0 each
25	N-295	小野竹乔	1889-1979	暮云	1965	纸本着色 画框	98.0×143.0

No.	Inv. No.	作者	出生与死亡	作品	制作年份(公历)	形状·材质	尺码(cm)
Modern <i>Bijin-ga</i> , The Feminine Beauty (A Gaze Into the Foreign Country)							
26	N-040	桥本关雪	1883-1945	长恨歌	1929	纸本淡彩 画框 5件一组	42.0×104.0, 167.0, 122.0, 152.5, 150.0
27	N-239	都路华香	1870-1931	东莱里之晨・万年台之夕	1920	纸本着色 挂轴 双幅画	168.1×90.5 each
28	N-607	梶原绯佐子	1896-1988	织布	1933	绢本着色 屏风 两折一扇	158.5×200.0
29	N-839	森 守明	1892-1951	捣麦	1934	绢本着色 屏风 两折一扇	169.0×170.0
30	N-1203	小川翠村	1902-1964	群芳会唱	1922	绢本着色 屏风 三折一扇	201.5×268.1
31	N-782	野长濑晚花	1889-1964	去打水的女人	1925	木棉着色 屏风 二折一扇	167.0×185.0
32	N-355	三轮晁势	1901-1983	椰子	1972	纸本着色 画框	161.0×129.5
33	N-113	菊池契月	1879-1955	南波照间	1928	纸本着色 画框	224.0×176.0
34	N-048	土田麦僊	1887-1936	平床	1933	绢本着色 画框	153.0×209.0
35	N-034	前田青邨	1885-1977	观画	1936	绢本着色 画框	179.0×222.0

Selected Works in Prints, Sculpture and Crafts							
36	K-195	(初代)宫永东山 (印锦光山)	1868-1941	彩釉芜纹花瓶	1905	陶器	H 39.5, Body Diam. 21.0
37	K-164	楠部弥弑	1897-1984	青磁龙卷花瓶	1940	瓷器	H 27.0, Body Diam. 14.0, Opening Diam. 6.8
38	K-034	(三代)伊东陶山	1900-1970	唐草纹花瓶	1942	陶器(带双耳) 铁绿釉 白釉	H 37.0, Body Diam. 14.0, Opening Diam. 8.5
39	K-225	森野嘉光	1899-1987	绿釉窑变赤黑花瓶	1975	陶器	H 37.0, Body Diam. 18.2
40	K-399	河合卯之助	1889-1969	孔雀齿朵蓝花花瓶	c. 1940	瓷器	H 28.2, Body Diam. 25.0, Opening Diam. 19.0
41	K-682	铃木 治	1926-2001	马	c.1975	瓷器	H 27.0, W 37.0, D 11.2
42	H-028	古野由男	1909-1978	Space '76,年轻时代	1976	蚀刻 纸	56.7×41.7
43	T-024	奥古斯特·罗丁	1840-1917	亚当	1880	青铜	198.0×76.0×84.0
44	K-345	加藤忠雄	1939-	白雾嵯峨野路	1984	彫锻金 铜	26.0×50.0×24.0
45	K-346	神坂雪佳	1866-1942	元禄版画抄砚盒		描金画 木胎	16.0×32.0×4.5
46	K-845	迎田秋悦	1881-1933	小型文卷箱船夫泥金画	1912-26	泥金画 螺钿 木胎	21.6×26.5×(H)10.1
47	K-006	山崎觉太郎	1899-1984	蜗牛宝石五斗柜	1934	泥金画 彩漆 木胎	17.0×25.5×10.5
48	K-870	井田宣秋	1892-1974	唐花纹蒔绘 食盒	1929	漆 木 泥金画	H 24.5 cm, Diam. 31.0 cm
49	K-611	望月重延	1943-	根	1989	漆	32.4×29.5×36.5
50	H-096	坂爪厚生	1941-	变形的头部'82-V	1982	铜版雕刻 纸 画框	64.5×49.3

No.	Inv. No.	作者	出生与死亡	作品	制作年份(公历)	形状·材质	尺码(cm)
Maiko							
51	N-603	梶 喜一	1904-1980	舞妓	1978	纸本着色 画框	116.5×80.5
52	N-1106	祇园井特	Unknown	站姿美人图	c.1789-1830	绢本着色 挂轴	104.1×33.0
53	N-1089	作者不详		上方美人图	Late Edo period	绢本着色 挂轴	124.5×55.5
54	N-1214	山口素绚	1759-1818	美人图	c.1800	绢本着色 挂轴	128.0×40.5
55	N-1063	甲斐庄楠音	1894-1978	舞妓	1932-1935	绢本着色 挂轴	66.0×20.2
56	N-299	海老名正夫	1913-1980	等候出发	1979	纸本着色 画框	152.0×182.5
57	N-258	胜田 哲	1896-1980	京都歌谣舞一雪	1974	纸本着色 画框	111.0×144.0
58	N-564	三輪良平	1929-2011	舞妓	1960	纸本着色 画框	164.0×211.0
59	N-175	野长濑晚花	1889-1964	海边小镇上的舞妓	1927	颜料 画布 画框	102.5×127.5
60	N-252	宇田获邨	1896-1980	太夫	1920	绢本着色 屏风 两折一扇	194.3×178.4
61	N-1130	梶原绯佐子	1896-1988	送别	c. 1919	纸本着色 画框	128.0×55.0
62	N-765	小松 均	1902-1989	舞妓	1975	纸本着色 画框	61.0×86.0
63	N-593	西垣筹一	1912-2000	屋子	1938	纸本着色 画框	142.0×99.0
64	N-589	田代正子	1913-1995	练习日	1977	纸本着色 画框	133.0×137.0
65	N-914	大日躬世子	1905-1996	舞扇	1966	纸本着色 画框	225.0×151.0

Painting a Still Life							
66	Y-549	櫻井忠刚	1867-1934	能(安宅)		油彩 漆板 画框	39.0×136.4
67	Y-253	霜鸟之彦(正三郎)	1884-1982	梨	1920	油彩 画布 画框	45.5×53.0
68	Y-414	川端弥之助	1893-1981	桃子	1920	油彩 画布 画框	38.0×45.5
69	Y-004	服部喜三	1893-1978	古陶	1934	油彩 画布 画框	84.0×115.0
70	Y-167	辻 平	1891-1974	鸡头	1940	油彩 板 画框	92.0×107.0
71	Y-061	黑田重太郎	1887-1970	有鸛鸟的静物画	1945	油彩 画布 画框	35.0×57.0
72	Y-335	安田 谦	1911-1996	有非洲雕刻的静物	1982	油彩 画布 画框	145.5×112.4

Winter Scenery II							
73	N-300	石川晴彦	1901-1980	拿着山茶花的女人	1926	绢本着色 画框	83.9×65.6
74	N-284	龟井玄兵卫 (藤兵卫)	1901-1977	自画像	1948	纸本着色 画框	186.0×122.0
75	N-984	田代正子	1913-1995	捷报	1943	纸本着色 画框	153.0×200.5
76	N-242	奥村厚一	1904-1974	释迦岳	1960	纸本着色 画框	112.5×184.0
77	N-132	下村良之介	1923-1998	池畔	1957	纸本着色 画框	154.5×114.5
78	N-933	岩泽重夫	1927-2009	冻韵	1997	纸本着色 画框	225.0×150.0