

收藏室 夏季

2020年6月25日(星期四)至 9月22日(星期二) 主館南迴廊1樓

展示目錄

No	登録番号	作者	出生与死亡	作品	制作年份 (公历)	形状・材質	尺碼(cm)
Imposing Animals							
1	N－135	榊原紫峰	1887-1971	奈良の森林	1920	絹本着色 屏風 二折一對	188.0×233.0 each
2	N－184	竹内栖鳳	1864-1942	雄風	1940	紙本着色 屏風 二折一扇	170.0×188.0 each
3	N－358	竹内栖鳳	1864-1942	熊	1910	紙本着色 装框	135.0×172.0
4	N－089	山口華楊	1899-1984	草	1941	絹本着色 装框	204.0×184.5
5	N－063	西山翠嶂	1879-1958	馬	1939	絹本着色 装框	166.0×188.0
6	N－028	池田榮廣	1901-1992	洋貓	1935	絹本着色 装框	144.0×146.0

Summer Scenery 1							
7	Y－033	安藤信哉	1897-1983	於畫室	1938	油彩 畫布 装框	64.0×115.0
8	Y－093	太田喜二郎	1883-1951	夏畫	1919	油彩 畫布 装框	180.0×241.0
9	Y－350	長谷川良雄	1884-1942	糺之森檜木牆茶屋(京都)	1907	水彩 紙 装框	24.0×35.1
10	Y－250	芝 千秋	1877-1956	醍醐(京都)	1909	鉛筆 水彩 紙 装框	35.7×20.3
11	Y－247	牧野克次	1864-1942	樹木		水彩 紙 装框	45.0×31.5
12	Y－246	淺井 忠	1856-1907	漁村少女	c.1897	左右 油彩 畫布 装框	45.3×33.5
13	T－011	吉開伊喜藏	1902- ？	工作之後	1937	石膏	196.0×75.0×56.0
14	N－152	野長瀬晩花	1889-1964	初夏溪流	1918	木綿著色 屏風 六折一扇	176.5×555.0
15	N－240	勝田 哲	1896-1980	小夏(民間傳說中的人物)	1926	絹本着色 掛軸	228.0×150.5
16	N－854	千種掃雲	1873-1944	睡醒	1911	絹本着色 掛軸	71.8×99.7
17	N－129	西山翠嶂	1879-1958	木槿花	1923	絹本着色 装框	129.0×85.0
18	N－155	豬飼嘯谷	1881-1939	遊釣水車圖		絹本着色 屏風 二折一對	167.0×185.0 each
19	N－233	金島桂華	1892-1974	叢	1918	絹本着色 屏風 二折一對	170.0×184.0 each
20	N－346	北野恒富	1880-1947	沐浴後	1912	絹本着色 装框	161.0×86.2
21	N－046	勝田 哲	1896-1980	朝	1933	絹本着色 装框	166.0×180.0
22	N－035	秋野不矩	1908-2001	砂上	1936	紙本着色 装框	162.0×214.0
23	N－043	三谷十糸子	1904-1992	朝	1937	紙本着色 装框	193.0×241.5
24	N－785	菊池隆志	1911-1982	爽夏	1929	絹本着色 装框	217.0×87.0
25	N－308	堂本印象	1891-1975	婦女	1948	紙本着色 装框	122.0×167.5

No	登録番号	作者	出生与死亡	作品	制作年份 (公历)	形状・材質	尺碼(cm)
81	Y－189	飯田清毅	1909-1972	水邊		油彩 畫布 装框	120.0×160.0
82	Y－260	松村綾子	1906-1983	夏庭	1938	油彩 畫布 装框	196.0×145.0
83	Y－016	中村研一	1895-1967	瀬戸内海	1935	油彩 畫布 装框	184.0×256.0
84	K－844	栗本夏樹	1961-	開花前夕	1987	複合媒材 漆和銀蒔繪	150.0 x 200.0 x 300.0

Beyond Reality							
85	Y－320	今井憲一	1907-1988	送神火(大)	1969	油彩 畫布 装框	91.0×116.7
86	Y－096	小牧源太郎	1906-1989	民族病理學(祈禱)	1937	油彩 畫布 装框	163.0×131.0
87	Y－074	北脇 昇	1901-1951	為不眠之夜	1937	油彩 畫布 装框	130.0×162.0
88	Y－199	伊藤久三郎	1906-1977	合歡樹	1939	油彩 畫布 装框	130.0×160.0

Summer Theme in Craftwork							
89	K－014	小合友之助	1898-1966	染額雙馬圖	1935	蠟染 捻線綢 装框	162.0×72.0
90	K－439	井上(徳力)彦之助	1905-1996	砂丘迎輝金唐革壁面飾物	1936	金唐革 截金 革 木 屏風	193.0×130.0×13.0
91	K－329	岸本景春	1888-1975	兩面刺繡潮屏風	1932	綿絲 屏風	136.7×161.0
92	K－315	皆川月華	1892-1987	社交服 輝雲彩波圖	1935	描染繡 絹 振袖和服	176.0×132.0
93	K－139	番浦省吾	1901-1982	太陽與蔬菜	1978	彩漆 木地 装框	121.3×91.0
94	K－231	皆川月華	1892-1987	染彩「疾風驟雨」	1978	染色 装框	177.0×111.0
95	K－194	高木敏子	1924-1987	仿織錦壁掛日晷	1972	織物 掛毯	180.0×150.0
96	K－030	森野嘉光	1899-1987	鹽藥批杷圖花瓶	1941	陶器	H 37.5, Diam. 38.0
97	K－012	(六代)清水六兵衛	1901-1980	果實文飾皿	1935	陶器 附添繪花樣	H 8.5, Diam. 45.0
98	K－031	神坂雪佳	1866-1942	漆畫人物祭禮圖飾盒	Taisho period	彩漆 塗金 布紋 木胎	H 30.5, Diam. 38.5

Prints and Calligraphy in Kyoto							
99	H－001	井田照一	1941-2006	天使的活動	1969	平版畫 紙 装框	165.0×65.0
100	S－033	中野越南	1883-1980	五言律詩詠雲	c.1958	墨 紙 屏風 二折一扇	136.0×122.0

No	登録番号	作者	出生与死亡	作品	制作年份 (公历)	形状・材質	尺碼(cm)
Female Painters, Shoen Uemura and Others							
26	N－1184	上村松園	1875-1949	涼風	c.1896-1897	絹本着色 掛軸	43.1×33.6
27	N－863	上村松園	1875-1949	人生之花	1899	絹本着色 掛軸	175.5×101.0
28	N－864	上村松園	1875-1949	人生之花	1899	絹本着色 掛軸	161.0×86.5
29	N－1222	上村松園	1875-1949	天人	1918	絹本着色 屏風(二折一扇) 掛軸(雙幅)	Screen:157.5×160.1 Scroll:160.0×52.0 each
30	N－307	上村松園	1875-1949	待月	1926	絹本着色 掛軸	193.2×92.8
31	N－1160	上村松園	1875-1949	秋晴	Taisho period	絹本着色 掛軸	107.7×40.5
32	N－1044	上村松園	1875-1949	春光	Early showa period	絹本着色 掛軸	128.0×41.0
33	N－083	上村松園	1875-1949	晴日	1941	絹本着色 裝框	76.0×88.0
34	N－1097	上村松園	1875-1949	初夏之夕	1949	絹本着色 掛軸	62.5×71.3
35	N－118	廣田多津	1904-1990	母子	1945	紙本着色 裝框	167.0×76.0
36	N－843	梶原緋佐子	1896-1988	靜閒	1938	絹本着色 裝框	161.0×204.0
37	N－077	秋野不矩	1908-2001	朝	1940	紙本着色 裝框	226.0×155.5
38	N－186	伊藤小坡	1877-1968	夏	1920	絹本着色 裝框	136.0×88.0

Selected Works in Prints, Sculpture and Crafts							
39	K－042	八木一夫	1918-1979	作品 51「雲之記憶」	1959	焼締 附木製台	50.5×33.0×23.5
40	K－044	八木一夫	1918-1979	黒陶	1958	黒陶 木製台付	22.8×14.5×11.5
41	K－043	八木一夫	1918-1979	作品 52「休息の眼睛」	1959	手織錦緞 絹 腰帶	17.4×22.0×13.0
42	K－387	(七代)清水六兵衛	1922-2006	花陶容	1987	陶器	18.0×25.0×26.0
43	K－295	(三代)宮永東山 (宮永理吉)	1935-	往台密(天台宗密教)之路	1986	瓷器	35.0×42.0×24.0
44	K-445	鈴木 治	1925-2001	四角の鳥	1968	陶	20.8×15.3×18.5
45	H－128	木村秀樹	1948-	Small Blinder 3	1978	絲網印刷 方眼紙 裝框	51.5×72.8
46	T－041	松田尚之	1898-1995	沐浴陽光	1932	青銅	152.0×90.0×81.0
47	K－325	(二代)平野吉兵衛	1868-1942	嵌寶鳳凰香爐	1911	鑄造金屬 青銅 七寶焼	28.5×51.7×11.2
48	K－022	山脇洋二	1907-1982	銀龍紋烏龜擺飾品	1938	雕刻金屬 銀	11.0×26.0×22.5
49	K－871		1851-1931	銅七寶寶石箱	1922	有線七寶銅胎 鍍金	13.0×20.4×17.5
50	K－025	村越道守	1901-1943	葉紋銅花瓶	1940	雕刻金屬 銅	H23.5,Body Diam.26.5, Opening Diam.21.0
51	K－873		1874-1954	鑄銅燭台	1930	鑄造金屬 青銅	H32.2, Diam15.3
52	K－851	平館 苗	1897-1981	高嶺之花硯台盒	c.1932	蒔繪 螺鈿 白漆	W12.2, D23.3, H10.6
53	H－506		1944-	漂泊 ーNo.8ー	1981	木口木版 紙 裝框	38.0×37.0

No	登録番号	作者	出生与死亡	作品	制作年份 (公历)	形状・材質	尺碼(cm)
Depicting Animals							
54	N－1041	圓山應舉	1733-1795	水中雙鯉圖	1792	絹本着色 掛軸	60.5×87.2
55	N－1217	吉村孝敬	1769-1836	海棠孔雀圖	1826	絹本着色 掛軸	142.7×91.2
56	N－1213	望月玉泉	1834-1913	麟鳳圖	1907	絹本着色 掛軸 雙幅	130.2×57.0 each
57	N－327	竹内栖鳳	1864-1942	遊鯉	c.1887	絹本着色 掛軸	99.7×36.0
58	N－231	今尾景年	1845-1924	躍鯉圖	1912	絹本着色 掛軸	165.0×71.0
59	N－211	上村松篁	1902-2001	水魚二題	1929	絹本着色 掛軸 雙幅	97.0×130.0 each
60	N－072	木島櫻谷	1877-1938	磨角的鹿	1932	絹本着色 裝框	201.0×130.5
61	N－147	菊池契月	1879-1955	紫驢(古駿馬名)	1942	紙本着色 屏風 六折一扇	170.0×378.0
62	N－047	西村五雲	1877-1938	園裡即興	1938	絹本着色 裝框	98.5×118.0
63	N－203	西村五雲	1877-1938	海驢	c.1934	絹本着色 裝框	137.4×197.0
64	N－039	上村松篁	1902-2001	山鹿	1936	絹本着色 裝框	183.5×289.0
65	N－212	金島桂華	1892-1974	畫室之客	1954	紙本着色 裝框	168.0×136.0

Yōga (westernized-Japanese oil paintings) in Kyoto: from Meiji to Showa Era							
66	Y－464	鹿子木孟郎	1874-1941	樹蔭	Late Meiji	油彩 畫布 裝框	33.6×21.1
67	Y－068	安井曾太郎	1888-1955	栗田口風景	1905	油彩 畫布 裝框	31.0×43.5
68	Y－777	伊藤快彦	1867-1942	[年幼の漁夫]	1890	油彩 畫布 裝框	88.5×65.8
69	Y－481	伊藤快彦	1867-1942	鴨川真景圖(京都)	1897	油彩 畫布 裝框	32.0×135.0
70	Y－462	黒田重太郎	1887-1970	蓮池	1948	油彩 畫布 裝框	73.0×90.0
71	Y－065	錦 義一郎	1898-1962	流	1946	油彩 畫布 裝框	64.0×89.5
72	Y－052	佐竹徳次郎(徳)	1897-1998	石澗	1942	油彩 畫布 裝框	115.5×115.5

Summer Scenery 2							
73	N－835	喜多川玲明	1900-1940	屋後之夏	1934	絹本着色 裝框	172.0×154.0
74	N－033	三輪晁勢	1901-1983	造船砂丘	1934	絹本着色 裝框	232.5×170.5
75	N－055	落合朗風	1896-1937	梅田の麥秋(京都)	1927	紙本着色 裝框	182.0×209.0
76	N－054	山元春拳	1871-1933	山上樂園	1922	絹本着色 裝框	236.0×176.0
77	N－277	小林柯白	1896-1943	那智瀑布(和歌山縣)	1939	絹本着色 裝框	243.0×91.5
78	Y－044	青山義雄	1894-1996	海邊夏日	1941	油彩 畫布 裝框	90.0×71.5
79	Y－165	黒田重太郎	1887-1970	坐在海灘上的女人	1922	油彩 畫布 裝框	50.0×65.0
80	Y－498	松村綾子	1906-1983	在天空下	1932	油彩 畫布 裝框	112.0 x 145.5