

京都市京セラ美術館
「京都の美術250年の夢」プレミアム夜間開館の実施について

京都市京セラ美術館では、開館記念展「京都の美術250年の夢 第1部～第3部 総集編」において、芸術の秋の夜長にアートをお楽しみいただくため、下記のとおり、プレミアム夜間開館を実施しますので、お知らせします。

夜間開館では、注目度が高く展示期間が一週間と限られている曾我蕭白《群仙図屏風》が展示されるほか、学芸員によるスペシャルツアーや特別に夜間営業するミュージアムカフェENFUSEでは、「mitosaya 薬草園蒸留所」のカクテルや「京都醸造」のクラフトビールなど季節限定のドリンクを準備するなど、この2日間だけの特別な展覧会をお楽しみいただけます。

また、当日は、アーティスト高橋匡太による、特別バージョンの美術館外観ライトアップを実施しています。ぜひ、お越しください。

記

プレミアム夜間開館だけの特典！

その1 プレミアム夜間開館のチケットを御購入いただいた方には、当館コレクションルームのチケットをプレゼント

※プレミアム夜間開館では、コレクションルームは開催しておりません。

その2 プレミアム夜間開館当日は、「京都の美術250年の夢」展覧会図録を100円引きで御購入いただけます。

その3 カフェ、ショップがこの日だけ、夜間特別オープン！

1 日時

令和2年11月13日（金）、14日（土）

午後6時30分～午後9時30分（展示室への入場は午後8時30分まで）

第1回 午後6時30分～午後7時30分

第2回 午後7時30分～午後8時30分

※ 観覧時間の制限はありません

※上記の時間は、展示室への入場時間です。第1回、第2回ともに、美術館へは、開館時間中いつでも入館できますので、夜の美術館をゆっくりお楽しみください。

※カフェ、ショップも午後9時30分まで営業。カフェ、ショップのみ利用の入館も可能です。

※プレミアム夜間開館では、「京都の美術250年の夢 総集編」のみの開催となります。コレクションルームは開催していません。

2 実施内容及び料金

① プレミアム夜間開館 観覧券【前売り・当日販売あり】

一般 1,800円 大学・高校生 1,400円 ※中学生以下は無料
各回 限定400名 (①②あわせて)

② プレミアム夜間開館のみ販売 ペアチケット【前売り・当日販売あり】

一般 3,200円 大学・高校生 2,400円
各回 限定400名 (①②あわせて)
夜間開館限定のペアチケット。お二人で入場できます。

③ 学芸員によるスペシャルツアー付き観覧券【前売りでのみ限定数販売】

一般 3,000円 大学・高校生 2,600円 小中学生 1,400円
各回 限定20名

展覧会担当学芸員と一緒に、展覧会場を回りながら、展覧会を楽しんでみませんか。スペシャルツアーは、約1時間を予定しています。

※ 参加者の方は、第1回(午後7時)、第2回(午後8時)に、光の広間にお越しください。

④ ミュージウムカフェENFUSE 季節限定ドリンク付き観覧券 【前売りでのみ限定数販売】

一般 2,600円 大学生 2,200円 (20歳以上)
各回 限定40名

ミュージウムカフェENFUSEが、「mitosaya 薬草園蒸留所」のカクテルや「京都醸造」のクラフトビールなど、季節限定のドリンクを用意しています。夜の美術館をゆっくりお楽しみください。

※ アルコール類ですので、20歳以上の方のみ御購入いただけます。

当日は、アルコール類以外のメニューも準備しています。

mitosaya 薬草園蒸留所

千葉県大多喜町の薬草園跡に設立された、敷地内で栽培している植物と日本全国の優れた果実などを原料に用いた蒸留酒、オー・ド・ヴィを作る蒸留所。



⑤ 音声ガイド付き観覧券【前売りでのみ限定数販売】

一般 2,200円 大学・高校生 1,800円
各回 限定50名



音声ナビゲーターは京都出身の俳優・佐々木蔵之介さんが担当！
京都の芸術に精通した佐々木さんが、展覧会の魅力をたっぷり語ります。

※ 音声ガイドは、当日受付（料金 600 円）も行っております。中学生以下の方は、当日会場にてお申込みください。数に限りがございますので、混雑状況によっては、お貸出しできない場合がございます。

⑥ 図録3冊セット+美術館トートバッグ（限定）付き観覧券【前売りでのみ限定数販売】

一般 8,000円 大学・高校生 7,600円
各回 限定25名



プレミアム夜間開館だけ、図録3冊セットがお得に購入できる観覧券付きセット（通常購入より840円お得）。御購入いただいた方には、限定の美術館トートバッグをプレゼント。

当展覧会は、当初3部構成で実施予定であったため、図録は、「第1部 江戸から明治へ」、「第2部 明治から昭和へ」、「第3部 戦後から現代へ」の3冊を発行しています。

3 チケット購入

前売り券は10月24日（土）から、以下のプレイガイドで御購入いただけます。
前売券を御購入の方は、予約不要です。

全券種を販売

チケットぴあ 0570-02-9999（セブンイレブン、ファミリーマート）

ローソンチケット <https://l-tike.com/>（ローソン、ミニストップ）

①, ②のみ販売

イープラス <https://eplus.jp>（ファミリーマート）、セブンチケット（セブンイレブン）

以下のチケットは当日販売（予約制）も行います。

①プレミアム夜間開館 観覧券

②プレミアム夜間開館のみ販売 ペアチケット

美術館公式ホームページ又はお電話で御予約ください。（10月24日～）
なお、定員に達していない場合は、当日受付を行います。当日、美術館チケットカウンターで御購入ください。

京都市京セラ美術館ホームページ <http://kyotocity-kyocera.museum/>
予約専用ダイヤル 075-761-0239

【参考1：京都の美術250年の夢 第1部～第3部 総集編】

明治維新から100年前の江戸後期から現代にかけて、日本画の代表作家を中心に、同時代に活躍した工芸家や書家、明治期に登場した洋画家、彫刻家、版画家、さらには戦後の現代美術の新鋭作家を加えて、「京都の美術」の250年の歴史を彩った名品を三部構成で紹介します。

新型コロナウイルスの影響により会期・構成は変更となりましたが、当美術館の開館記念展としての当初意図に沿った内容となるよう、出品予定作品を再編成して開催します。



曾我蕭白《群仙図屏風》 1764年 文化庁蔵 重要文化財

◎11月10日～11月15日（6日間のみ限定展示）

【参考2：外観ライトアップデザイン 高橋匡太プロフィール】

1970年生まれ。京都府出身。1995年京都市立芸術大学大学院修了。映像と光を巧みに操りライティングプロジェクト、パブリックワークなど幅広く活躍。元離宮二条城、十和田市現代美術館、東京駅など大規模な建築物のライティングプロジェクトでは、ダイナミックで造形的な映像と光の作品を作り出している。

【参考3：当館での新型コロナウイルス感染症拡大防止対策】

1 体温チェックの実施

入館時に、メインエントランスにおいて、サーモグラフィー等による体温チェックを実施しています。体温チェック時に37.5度以上の熱がある方は、御入館いただけませんので御了承ください。

2 館内の滞留人数の把握

館内滞留人数を把握するシステムにより、入館者数をコントロールしています。

3 その他感染症対策

当館では、以下の対応を行っております。

ア 手指消毒液の設置

イ 手すりやコインロッカー等の随時消毒

ウ スタッフの検温、マスクの着用