

No. 作者	出生與死亡	作品	製作年(年號)	形狀・材質	尺碼
Glancing at the Nudes					
78 黒田重太郎	1887-1970	梳髮女	大正15年	油彩 畫布 裝框	116.0×84.0cm
79 藤井浩佑	1882-1958	鏡子	昭和13年	青銅	82.0×42.0×33.0cm
80 森脇 忠	1888-1949	女裸體	大正11年	油彩 畫布 裝框	152.0×102.0cm
81 田邊 至	1886-1968	裸婦	昭和11年	油彩 畫布 裝框	130.0×162.0cm
82 池田治三郎	1888-1966	花之裸婦	昭和11年	油彩 畫布 裝框	203.0×179.0cm
83 小名木陽一	1931-	裸體新娘	昭和47年	織物 懸掛	120.0×120.0×280.0cm

Beyond Reality						
84	今井憲一	1907-1988	翅與靜物	昭和12年	油彩 畫布 裝框	73.0×117.0cm
85	小牧源太郎	1906-1989	民族系譜學	昭和12年	油彩 畫布 裝框	145.0×112.0cm
86	伊藤久三郎	1906-1977	流動的部分	昭和8年	油彩 畫布 裝框	111.5×144.5cm
87	北脇 昇	1901-1951	流行現象構造	昭和15年	油彩 畫布 裝框	160.5×129.0cm

Spring in Craftworks						
88	稻垣稔次郎	1902-1963	牡丹圖和紙糊繪屏風	昭和18年	筒描糊畫 紙 屏風 二折一扇	169.0×176.0cm
89	山鹿清華	1885-1981	手織錦緞屏風立花	昭和10年	織錦 屏風 二折一扇	147.0×136.0cm
90	皆川月華	1892-1987	社交服 薰園遊禽圖	昭和初期	描染繡 絹 振袖和服	176.0×132.0cm
91	佐野猛夫	1913-1995	寂	昭和52年	蠟染 綿地 屏風 二折一扇	160.5×157.0cm
92	井隼慶人	1941-	池之春	平成15年	蠟染 綿地	183.0×420.0cm
93	三浦景生	1916-2015	花菖蒲	昭和55年	染色 絹 屏風 二折一扇	174.0×173.0cm
94	（六代）清水六兵衛	1901-1980	青花瓷山茶花紋花瓶	昭和8年	陶器	H 45.5, Diam. 31.6cm
95	森野嘉光	1899-1987	青流草花文花瓶	昭和2年	陶器	H 53.3, Diam. 45.5cm
96	河村蜻山	1890-1967	琉璃磁群鸞圖花瓶	昭和8年	瓷器 刻紋	H 52.5, Diam. 35.5cm

Prints and Calligraphy in Kyoto						
97	吉原英雄	1931-2007	她在天空中	昭和43年	平版畫 蝕刻板畫 紙 裝框	72.0×104.0cm
98	日比野五鳳	1901-1985	大原女	昭和53年	墨 紙 裝框	52.0×47.0cm
99	日比野五鳳	1901-1985	春日啊	昭和57年	墨 紙 裝框	45.8×47.3cm
100	中野越南	1883-1980	芳草	昭和48年	墨 紙 裝框	134.0×34.0cm

收藏室 春季

2020年3月21日(星期六)至 6月21日(星期日) 主館南迴廊1樓

support: ERCO / Light and Licht td.

展示目錄

No.	作者	出生與死亡	作品	製作年(年號)	形狀・材質	尺碼
Spring in Kyoto						
1	菊池芳文	1862-1918	春之夕・霜之朝	明治36年	絹本著色 屏風 八折一對	158.5×485.0cm each
2	板倉星光	1895-1964	春雨	昭和5年	絹本著色 裝框	256.4×192.4cm
3	池田遙邨	1895-1988	南禪寺	大正15年	絹本著色 裝框	240.0×256.0cm
4	西山英雄	1911-1989	春雨	昭和9年	紙本著色 裝框	123.0×141.0cm
5	中野草雲	1891-1979	植物園新綠	昭和10年	紙本著色 裝框	95.0×114.0cm

Admiring the Spring						
6	朝井閑右衛門	1905-1983	春	昭和18年	油彩 畫布 裝框	77.0×51.5cm
7	須田国太郎	1891-1961	早春	昭和9年	油彩 畫布 裝框	165.0×230.0cm
8	長谷川良雄	1884-1942	桃花林	大正1年	水彩 紙 裝框	23.2×33.1cm
9	長谷川良雄	1884-1942	桃花林	大正2年左右	水彩 紙 裝框	28.5×38.6cm
10	長谷川良雄	1884-1942	博物館の櫻花	昭和3年	水彩 紙 裝框	24.9×33.3cm
11	淺井 忠	1856-1907	聖護院の庭園(京都)	明治36年	水彩 紙 裝框	34.4×24.7cm
12	松井紫朗	1960-	Spring Rattle	平成1年	黃銅 大理石 木	140.0×230.0×145.0cm
13	富田溪仙	1879-1936	傳書鴿	昭和9年	絹本著色 屏風 二折一對	171.5×185.0cm each
14	竹村白鳳	1895-1951	春酣	昭和12年	紙本著色 屏風 四折一扇	170.0×280.0cm
15	小松 均	1902-1989	櫟樹林	昭和5年	紙本著色 屏風 二折一扇	182.5×210.0cm
16	川端玉章	1841-1913	信濃之春(長野縣)	—	絹本著色 掛軸	157.0×67.9cm
17	原 在泉	1849-1916	月瀨梅林圖(奈良縣)	—	絹本著色 裝框	103.5×51.0cm
18	鈴木松年	1848-1918	溪流櫻花圖	大正2年	絹本著色 掛軸	141.0×51.0cm
19	久保田米僊	1852-1906	避雨	明治21年	絹本著色 掛軸	
20	北澤映月	1907-1990	姑娘	昭和10年	紙本著色 屏風 二折一扇	148.0×184.0cm
21	玉城末一	1897-1943	宇吉	大正15年	絹本著色 裝框	136.0×63.0cm
22	菊池契月	1879-1955	穿著友禪染和服的少女	昭和8年	絹本著色 裝框	152.0×88.0cm
23	向井久萬	1908-1987	生男兒	昭和16年	紙本著色 裝框	252.2×213.7cm
24	奥田元宋	1912-2003	盲女與花	昭和13年	絹本著色 裝框	264.0×188.0cm
25	秋野不矩	1908-2001	紅衣裳	昭和13年	紙本著色 裝框	208.0×174.0cm
26	丹羽阿樹子	1900-1988	遠矢	昭和10年	絹本著色 裝框	219.0×150.0cm

No. 作者	出生與死亡	作品	製作年(年號)	形狀・材質	尺碼
Moments to Pray					
27 案本一洋	1893-1952	送神火	大正5年	絹本著色 屏風 二折一扇	161.5×236.0cm
28 植中直齋	1885-1977	發誓	昭和17年	絹本著色 屏風 三折一扇 (左右對開)	211.0×192.0cm
29 入江波光	1887-1948	彼岸	大正9年	絹本著色 裝框	181.0×224.0cm
30 石川晴彦	1901-1980	聖觀音立像	昭和45年左右	紙本著色 掛軸	120.5×54.0cm
31 村上華岳	1888-1939	阿彌陀	大正5年	絹本著色 掛軸 附盒子 (盒上有波光題字)	209.2×130.8cm
32 田村宗立	1846-1918	觀音像	—	絹本著色 掛軸	115.8×41.2cm
33 竹內栖鳳	1864-1942	散花	明治43年	絹本著色 掛軸	101.2×72.0cm
34 竹內栖鳳	1864-1942	散花	明治43年	絹本著色 掛軸	100.4×47.0cm
35 菊池契月	1879-1955	赤童子	大正15年	絹本著色 裝框	226.9×102.6cm
36 石島良則	1903-1939	供饌	昭和10年	紙本著色 裝框	195.0×200.0cm
37 橋本明治	1904-1991	淨心	昭和12年	絹本著色 裝框	290.0×173.0cm
38 西村卓三	1908-1955	得度	昭和11年	絹本著色 裝框	237.0×183.0cm

Selected Works in Prints, Sculpture and Crafts						
39	近藤悠三	1902-1985	梅青花瓷金彩壺	昭和58年	瓷器	H 21.4, Diam. 24.0cm
40	伊東翠壺	1894-1980	八角彩釉鑲嵌小紋花瓶	昭和45年	瓷器	H 40.8, Diam. 15.0cm
41	楠部彌弍	1897-1984	青華水罐	昭和16年	瓷器	15.5×23.0×21.5cm
42	楠部彌弍	1897-1984	彩埴花宴	昭和52年	瓷器	H 26.3, Diam. 25.0cm
43	(五代)清水六兵衛	1875-1959	青華提桶水罐	大正4年	陶器	H 16.5, Diam. 19.0cm
44	木村秀樹	1948-	Misty Dutch 7	平成9年	絲網印刷 紙 裝框	66.0×50.0cm
45	河井寛次郎	1890-1966	花紋扁壺	昭和14年	陶器	46.0×33.0×23.0cm
46	建畠大夢	1880-1942	夢	昭和14年	石膏、青銅 各1件	163.0×37.0×43.0cm
47	豐田勝秋	1897-1972	秋晴鑄銅花器	昭和11年	鑄造金屬 青銅	40.0×32.5×16.5cm
48	堂本漆軒	1889-1964	花器王瓜圖	昭和10年	蒔繪 蠟漆 木胎	H 37.0, Diam. 13.0cm
49	奥村究果(信吉)	1898-1945	乾漆鶯擺飾品	昭和20年	脫乾漆	23.0×20.0×23.5cm
50	大西淨長	1866 -1943	富士釜	昭和12年	鑄造金屬 鐵	H 24.0, Diam. 25.0cm
51	黑井光珉	1891-1975	雪茄盒	昭和7年	鐵 玻璃	13.5×21.0×21.0 cm
52	神坂雪佳/神坂祐吉	1866-1942/1886-1938	春草蒔繪硯台盒	大正初期左右	漆 木 蒔繪 鉛	H 24.5, W 17.3, D 15.5cm
53	泉 茂	1922-1995	72-1	昭和47年	絲網印刷 紙 裝框	54.3×48.5cm

No. 作者	出生與死亡	作品	製作年(年號)	形狀・材質	尺碼
Depicting History					
54 富岡鐵齋	1836-1924	漁樵問答圖	明治33年	紙本著色 屏風 六折一對	155.6×361.0cm each
55 小村大雲	1883-1938	梁瘋子(南宋畫家梁楷)	昭和3年	絹本著色 裝框	229.0×114.5cm
56 谷口香嶠	1864-1915	藤原實方花下避雨圖	—	絹本著色 掛軸	124.0×56.5cm
57 原 在泉	1849-1916	足柄山新羅三郎吹笙圖	明治30年左右	絹本著色 掛軸	155.0×87.0cm
58 植中直齋	1885-1977	堀川夜襲	昭和19年	絹本著色 裝框	182.0×98.0cm
59 豬飼嘯谷	1881-1939	賴朝供上的杜鵑花	昭和13年	紙本著色 裝框	176.0×119.0cm
60 谷口香嶠	1864-1915	豐公婚禮儀式圖	—	絹本著色 掛軸	115.3×50.5cm
61 森戸果香	1898-1993	弓箭手的呀聲	昭和13年	絹本著色 裝框	226.0×198.0cm
62 菊池契月	1879-1955	聯歡	昭和13年	紙本著色 裝框	220.5×145.0cm
63 菊池契月	1879-1955	敦盛(能劇)	昭和2年	絹本著色 裝框	189.5×85.0cm

Yōga (westernized-Japanese oil paintings) in Kyoto; Meiji Era						
64	田村宗立	1846-1918	富士圖	明治13—22年左右	油彩 畫布 裝框	50.7×76.4cm
65	田村宗立	1846-1918	官女彈琴圖	明治30年左右	油彩 畫布 裝框	56.7×88.5cm
66	原田直次郎	1863-1899	伊藤快彦像	—	油彩 硬紙板 裝框	25.5×17.0cm
67	伊藤快彦	1867-1942	鷹匠	明治40年左右	油彩 畫布 裝框	78.5×60.5cm
68	鹿子木孟郎	1874-1941	田中源太郎像	—	油彩 畫布 裝框	106.0×76.0cm
69	鹿子木孟郎	1874-1941	新夫人	明治42年	油彩 畫布 裝框	94.0×90.0cm

Experiences in Europe						
70	淺井 忠	1856-1907	Gre ^z -sur-Loing(法國)的柳樹	明治34年	油彩 畫布 裝框	59.5×79.5cm
71	澤部清五郎	1884-1964	巴黎的公園	大正2年	油彩 畫布 裝框	39.0×49.0cm
72	黒田重太郎	1887-1970	枯草搬運女	大正6年	油彩 畫布 裝框	49.5×60.0cm
73	都鳥英喜	1873-1943	巴黎郊外(聖克盧)	大正10年	油彩 畫布 裝框	49.0×59.5cm
74	川端弥之助	1893-1981	烏克蘭婦女	大正13年	油彩 畫布 裝框	79.0×63.5cm
75	太田喜二郎	1883-1951	樹陰	明治44年	油彩 畫布 裝框	89.0×115.0cm
76	須田国太郎	1891-1961	路易莎芭芭拉(Luisa Barbara)	大正11年	油彩 畫布 裝框	82.0×65.5cm
77	霜鳥之彦(正三郎)	1884-1982	戴黑帽的女人	大正12年	油彩 畫布 裝框	53.0×40.9cm